

# Emergenetics理解促進 ≦ 1



～EGは、職場の「なぜ？」が解ける、みんなのトリセツ～

## 今月のテーマ：自己表現性の違い

### シーン1：勝利の瞬間は？



#### 左寄り桃太郎

クールに刀を収め、心の中で喜びを噛みしめるかも。



#### 右寄り桃太郎

ガッツポーズ！「やったー！！僕たちの勝ちだぞ〜！」と叫ぶかも。

#### 真ん中桃太郎

どれだけ嬉しかったか、大変だったか等、状況によって表現の仕方、行動が変わるかも。

### シーン2：もし町民が桃太郎と違う特性だと？



#### 左寄り桃太郎の印象

「リアクション薄くて暗いな。怒っているのか？」と思われることも…。  
(内心とっても嬉しいと思っているのに！)



#### 右寄り桃太郎の印象

「いつまでしゃべってるんだ。騒がしいな」と思われることも…。  
(人と関わることで元気が出るだけに！)

#### 真ん中桃太郎の印象

「行きの時とキャラ違くない？ 気分屋なのかなあ」と思われることも…。  
(TPOや場の雰囲気に合わせているだけに！)

## 自己表現性とは・・・

- ◆感情を他人や世界に対して発信したいエネルギーの違い
- ◆人と関わりたいとするエネルギーの違い



感情の『有無』を表すものではなく  
発信する時の心地よい『音量・頻度が違う』だけ！



## 具体的なアクションガイド！

### 🍎 左寄りへの接し方

- ・黙っている時は、「熟考」しているサイン。(沈黙は思考中！) 会議や打ち合わせでも、発言を急かすぎないようにしよう！

- ・控えめな表現の中に、鋭い洞察が隠れていることがあります。黙っていても、意見がない訳ではないので誤解しないであげてね。

### 🍎 真ん中への接し方

- ・今どうしたいと思っているか、ASK (質問) をしましょう！

- ・そのチームの中では左 (右) 寄りになるからと言って、常に左 (右) 寄りの行動を強制しないように！

### 🍎 右寄りへの接し方

- ・話しながら考えを整理する特性。(発言しながら考えています！) 会議や打ち合わせ

- ・でも、まずは「出す」ことを許容してね！
- ・黙りこんでいる時は、思い悩んでいた、遠慮している事があるかも？ 様子を見てあげてね。

今月のミッション：あなたの隣の席の人（隣がいなければ、上司や部下）は、どの桃太郎か（自己表現性が何寄りか）確認してみよう！